

# Transitie-arena mobiliteit in Gent

## Opdracht

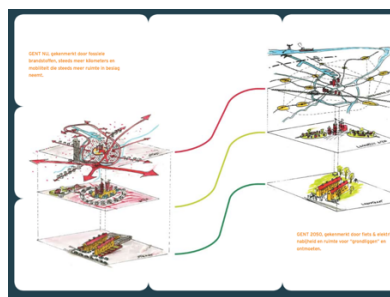
**Meneer de Leeuw** begeleidde in 2012 Stad Gent bij de uitdaging om de omslag naar een duurzaam mobiliteitssysteem dichterbij te brengen. Deze opdracht kaderde binnen het *Interreg. IVB project MUSIC*. De ambitie om Gent klimaatneutraal te maken tegen 2050 en de zoektocht naar een vernieuwde insteek voor het Mobiliteitsplan, brachten de Mobiliteits- en Milieudienst bij elkaar. De Stad beseftte dat ze deze uitdaging niet alleen aankon. Daarom verzamelde ze koplopers (mensen die hun nek durven uitsteken) uit de mobiliteitswereld, bewonersgroepen en bedrijfsleven in een zogenaamde transitiearena.

Die **transitiearena** kun je zien als een denk- en doe-tank, een kopgroep van vijftientwintig mensen die denken over de Gentse mobiliteit in 2050 en die ook hun schouders kunnen zetten onder projecten die uit dat denkproces voortvloeien. In die arena waren koplopers uit drie niveaus vertegenwoordigd: de nichespelers (de mensen die bezig zijn met allerlei vernieuwende initiatieven), ambtenaren van de stad en koplopers uit het bedrijfsleven. De personen werden gekozen op basis van hun beschikbaarheid en hun zin om een half jaar ondergronds aan de slag te gaan.

Dit transitietraject resulteerde in de [toekomstagenda Fiets van Troje](#) en vond haar weg in verschillende beleidsdocument en vuurde vooral de concrete actie aan. Het leidde tot een reeks experimenten, die verder werden vorm gegeven door de vzw Lab van Troje. Het [Leefstraatproject](#) is het meest gekende experiment.

Een evaluatie van het transitie-traject werd gemaakt door [Meneer de Leeuw](#) en [DRIFT: Transition management in the urban context](#)

## Beelden bij traject



**Projectperiode:** 2012

**Contactpersoon opdrachtgever:** Stad Gent: Tim Scheirs en Elke De Dekker  
(elke.dedekker@stad.gent)